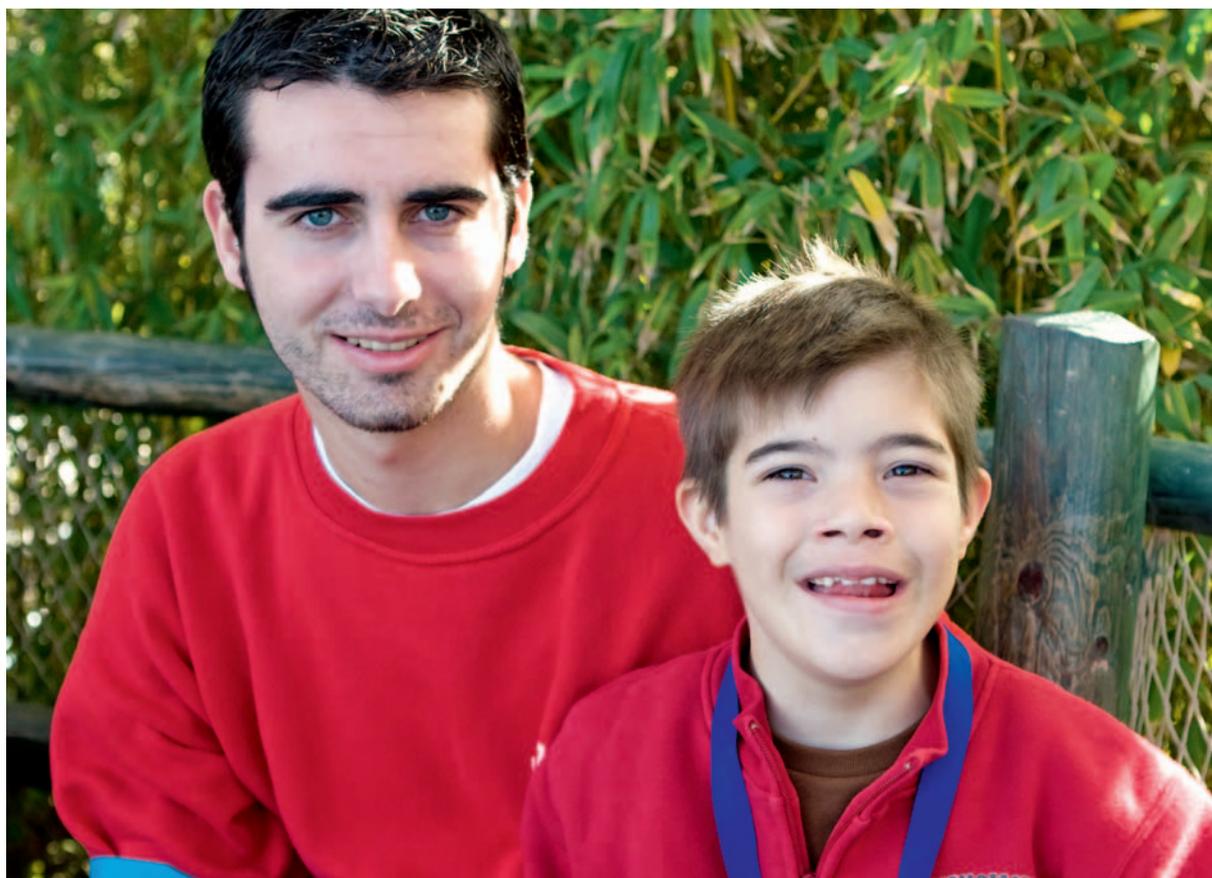


3

ACTIVIDADES AUDIOVISUALES



Nombre de la actividad	Palabras para una vida		
Fecha actividad	10/05/2011	Entidad	DOWN ÁVILA
Nº de participantes	5	Duración actividad	1:30h aprox.
Responsable/s actividad	Psicóloga de la entidad.		

¿De dónde surgió la idea?	Fue sugerida por la psicóloga de DOWN ÁVILA.
Cómo se hizo la convocatoria	Según el método habitual, la fecha se había fijado en la reunión anterior, recibiendo un aviso unos días antes por la psicóloga de la DOWN ÁVILA.
Apoyo recibido por parte de la entidad	Total, positivo.
Materiales empleados	Ordenador, conexión a Internet y documentos de DOWN ESPAÑA.

Descripción de la actividad

Comenzamos con el visionado del vídeo "Palabras para una vida" (página web de DOWN ESPAÑA). Es un vídeo consistente únicamente en música, fotografías y palabras que refleja los sentimientos y vivencias de los padres acerca de sus hijos con síndrome de Down, desde los momentos de su nacimiento hasta la madurez. No dura más de 10 min.

Después, la psicóloga inició un coloquio acerca de nuestras impresiones sobre el vídeo.

A todos nos pareció muy acertado en la expresiones de sensaciones, inquietudes y sentimientos de los padres enfrentados a la crianza de un hijo con síndrome de Down, pero no nos gustó mucho la música utilizada para acompañar los textos...nos daba impresión/sensación de negativo, lúgubre, como de una carga difícil y que cuesta superar... Las palabras, las preguntas eran muy acertadas, sobre todo, como he dicho, de cara a los padres, ya que reflejan lo que todos han vivido en un momento u otro; también no sirvió para desmarcar nuestra posición, ya que encontramos expresiones que desde la perspectiva de los hermanos no nos planteamos, no nos surgen; no hay dudas sobre si saldrán adelante, no hay necesidad de "buscar normalidad"... A raíz de los comentarios surgieron dos temas sobre los que se habló de forma especial, determinante: La inquietud de nuestros padres por qué pasará cuando ellos no estén; y los momentos difíciles que vivimos cuando nuestro hermano comienza a darse cuenta de que es diferente y a percibir el síndrome de Down como tal.

Respecto al primer tema, la idea general era que a pesar de saber que nuestros padres viven esa inquietud por expresiones más o menos claras o implícitas, nunca se ha llegado a formar un plan, a hablar de las diferentes ideas que tenemos los diferentes miembros de la familia, a compartir y debatir acerca de la futura residencia de nuestro hermano, ni siquiera, a debatir la idea de por qué tiene que quedarse en casa mientras nuestros padres vivan...¿no puede sentir necesidad de mudarse antes?¿Y si la siente, no hay que proporcionarle los medios? La conclusión fue que, aunque nosotros estemos abiertos y dispuestos a la circunstancia de que nuestro hermano viva con nosotros en un futuro, queremos que existan opciones y recursos entre los que él pueda elegir. Y entendemos que esta postura no tranquiliza

	<p>precisamente a nuestros padres.</p> <p>En cuanto al 2º tema relevante, comentamos situaciones donde nosotros sabíamos que nuestros hermanos habían percibido sus diferencias particulares respecto a un grupo de personas, o se lo habían hecho notar, y lo que habían sufrido por ello, cuáles son, eran sus reacciones, qué podíamos hacer nosotros, qué habíamos hecho.... La conclusión en este asunto fue que hay circunstancias y momentos que nuestros hermanos deben vivir, afrontar y sufrir solos, que sólo podemos ofrecerles nuestro apoyo sin intervenir más que para facilitarle la comprensión propia de sí mismo. Que la vida es cruel, y dura, y deben aprender a ser fuertes frente a la sociedad</p>
<p>Principales logros de la actividad</p>	<p>Acercarnos un poco más a las inquietudes y posición de nuestros padres.</p> <p>Hacernos reflexionar sobre cómo podemos apoyar a nuestros hermanos en sus momentos difíciles, su "crisis de identidad" de la adolescencia tardía.</p>
<p>Dificultades encontradas y propuestas de mejora</p>	<p>Las primeras impresiones siempre son limitadas, poco extensas, quizá hubiera surgido unos comentarios más completos o profundos, viendo antes el vídeo, aunque las reflexiones obtenidas durante la reunión fueron bastante reveladoras.</p>

Nombre de la actividad	¿Qué tienes debajo del sombrero?		
Fecha actividad	23/06/2011	Entidad	DOWN ÁVILA
Nº de participantes	3	Duración actividad	1:30h. aprox.
Responsable/s actividad	Psicóloga de la entidad		

3B

¿De dónde surgió la idea?	Fue sugerida por la psicóloga de DOWN ÁVILA.
Cómo se hizo la convocatoria	Según el método habitual, la fecha se había fijado en la reunión anterior, recibiendo un aviso unos días antes por la psicóloga de la DOWN ÁVILA.
Apoyo recibido por parte de la entidad	Total, positivo.
Materiales empleados	Ordenador, televisión, reproductor de DVD y vídeo titulado <i>¿Qué tienes debajo del sombrero?</i> .

Descripción de la actividad

Ver la película-documental "¿Qué tienes debajo del sombrero?" y realizar comentarios y debate posterior.

El documental narra la historia de dos hermanas mellizas adultas, una con síndrome de Down y la otra sin él, Judy y Joyce. Además, presenta el Centro de Arte donde acude Judy, ya que realiza esculturas que son muy valoradas en el mundo del arte "outsider".

Al Centro acuden un grupo de personas con diferentes discapacidades desde hace más de 15 años, y los monitores y profesores de arte y los alumnos han desarrollado un sistema de trabajo y comunicación muy vivo, muy curioso y que permite que se exprese libremente las inquietudes y el arte de cada uno.

La historia de Judy y Joyce es relevante por cuanto fueron separadas de pequeñas durante casi 30 años, hasta que Joyce mostró la decisión y valentía suficientes para enfrentarse a las acciones de su familia y darles la vuelta, reclamando la presencia de su hermana junto a ella. Es una historia vital marcada por la época en que nacieron, cuando este tipo de situaciones se "resolvían" así, afortunadamente es raro que ocurra algo así actualmente, pero lo relevante es que la relación entre las hermanas se mantuvo viva a pesar de la ausencia.

Este punto es uno de los que más hemos resaltado, el hecho de que el vínculo entre las hermanas es fuerte, y hay empatía y comunicación afectiva, a pesar de que Judy sufre una deficiencia auditiva total y por lo tanto, no tiene lenguaje oral. Pero en el vídeo hay bastante imágenes de comprensión y comunicación entre las hermanas y queda patente la fuerte unión entre ambas.

Otro aspecto que hemos destacado es cómo Joyce expresa el vacío que siente ante la ausencia de su hermana pero que percibe que es un tema que no se habla en la familia, hasta llegar a la edad adulta no se debaten las decisiones de los padres, no se duda, no se discute. Hasta que ya adulta llega a la conclusión de que debe hacer algo. Y como ese proyecto, esa decisión cambia totalmente la vida de Judy, que interna en la Institución carecía de cualquier oportunidad para realizarse personalmente y desarrollar sus capacidades, a cualquier nivel, pero sobre todo, artísticas.

Principales logros de la actividad

Ver una prueba clara de cómo las decisiones de los hermanos pueden cambiar radicalmente la vida de sus hermanos con síndrome de Down, abriéndoles puertas que, en otras circunstancias, quizá no se les habría ofrecido.

Clarificar la existencia en las familias durante la niñez de los hijos de ese "no discutir", "no debatir" ya que siempre las decisiones de los padres son las correctas, no hay otros planteamientos hasta que los hijos son mayores y comienzan a conocer, comprender.

El vídeo refleja la visión más amplia de los hermanos, que ven más allá del síndrome de Down, más oportunidades, más necesidades, más capacidades...

Dificultades encontradas y propuestas de mejora

Por alargarse demasiado el vídeo y no disponer de tiempo, los comentarios y debate posterior fueron mínimos. Hay que anticipar un tiempo amplio o no limitado para disfrutar la actividad. (El documental dura 1:15 h., más debate posterior).



Nombre de la actividad	I Cine Forum DOWN LEÓN "Mi hermano, mi hermana... Andando Juntos"		
Fecha actividad	25/05/2011	Entidad	AMIDOWN LEÓN
Nº de participantes	35 personas aprox.	Duración actividad	5 horas aprox.
Responsable/s actividad	Grupo de hermanos de AMIDOWN LEÓN.		

¿De dónde surgió la idea?	La idea surgió de un cine forum que tuvo lugar en Madrid al que asistió un miembro del grupo de hermanos de AMIDOWN LEÓN.
----------------------------------	---

Cómo se hizo la convocatoria	La convocatoria de la actividad se realizó a través de las redes sociales (facebook, twitter,...), carteles y dípticos informativos y por medio de la propia entidad.
-------------------------------------	---

Apoyo recibido por parte de la entidad	Recibimos un importante apoyo tanto para conseguir los derechos de los cortos y de la película como para conseguir el local en el que desarrollamos la actividad.
---	---

Materiales empleados	Cortos: <i>Yolk</i> , <i>Mi hermano</i> y <i>Disminuir el paso</i> . Película: <i>Yo, también</i> . Y todo el material aportado por Caja España - Caja Duero
-----------------------------	--

<p>Descripción de la actividad</p>	<p>La actividad consistió en la presentación de 3 cortos y una película sobre la discapacidad, en particular sobre el síndrome de Down. Entre las proyecciones se desarrolló una charla- coloquio moderada por Jose Ramón Rodríguez presidente de la A.I.T, Iván Hermes director de uno de los cortos y dos de los hermanos del grupo. Como objetivos de la actividad nos propusimos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ participación más activa dentro de la vida de nuestros hermanos. ■ mostrar nuestro punto de vista, nuestras impresiones y opiniones sobre la situación de nuestros hermanos. ■ mejorar su estilo de vida (porque tenemos un punto de vista distinto al de nuestros padres) ■ divulgar y mostrar lo que es realmente el síndrome de Down y romper los prejuicios.
<p>Principales logros de la actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Concienciación sobre la situación real de la discapacidad en los asistentes al cine forum. ■ Llevar a cabo la 1º actividad por parte de este grupo de hermanos. ■ Fomentar la relación entre el grupo de hermanos y distintas personas del mundo audiovisual que pueden favorecer posteriores actividades
<p>Dificultades encontradas y propuestas de mejora</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Poca participación por parte de muchos hermanos. ■ Dificultades en la difusión de la actividad. ■ Reducida asistencia.
<p>Otros comentarios</p>	<p>Como primera actividad, decir que fue bastante laboriosa para ser la 1º actuación del grupo de hermano. Es preferible tener el grupo más asentado para realizar este tipo de actividades.</p>